IMPORTAR

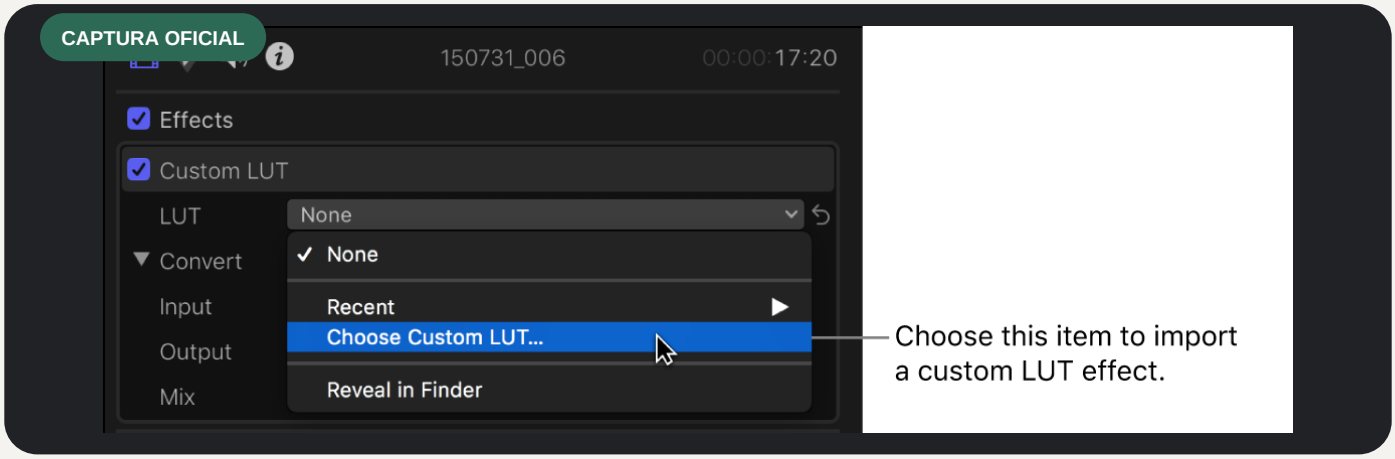
Final Cut guarda el LUT por ti

No necesitas buscar una carpeta del sistema. Importa los .cube desde el efecto Custom LUT.

1 **Selecciona un clip**
Haz clic en el clip dentro de la línea de tiempo.

2 **Añade el efecto Custom LUT**
Abre Effects, entra a Color y arrastra Custom LUT sobre el clip.

3 **Abre el Inspector**
Pulsa Command-4 y entra a Video. Busca la sección Custom LUT.



4 **Importa los tres .cube**
Abre el menú LUT > Choose Custom LUT, selecciona Silver, Black y Ash, y pulsa Open.

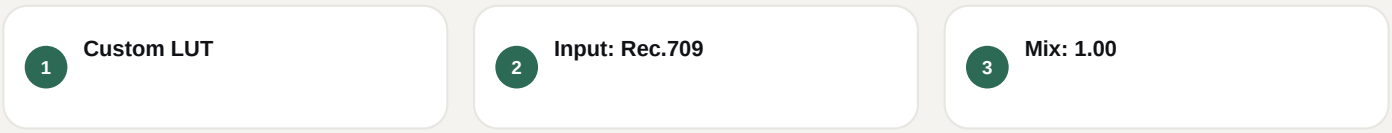
QUEDAN GUARDADOS
Después de importarlos, los tres MEMENTO quedan disponibles en el menú LUT.

APLICAR

Configura y ajusta el look

Elige un MEMENTO por clip y conserva Mix en 1.00 para mantener el blanco y negro.

1. **Elige el LUT**
   En Custom LUT > LUT, selecciona MEMENTO SILVER, BLACK o ASH.
2. **Configura la conversión**
   Pon Input en Rec.709 y Output en Rec.709.
3. **Deja Mix en 1.00**
   Un valor menor mezcla el color original. Para suavizar, reduce contraste o altas luces por separado.
4. **Quita o cambia el look**
   Cambia LUT a None o elimina el efecto Custom LUT del clip.



SI EL VIDEO ES LOG

Convierte primero el material a Rec.709. No uses MEMENTO directamente sobre Log sin normalizar.

ELIGE UNO

SILVER: limpio y luminoso. BLACK: negros fuertes y cine. ASH: vintage y suave.